B.A. 2nd Semester (Honours) Examination, 2019 (CBCS)

Subject : Bengali

Paper : CC-III

Time: 3 Hours **Full Marks: 60**

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। নিম্নলিখিত *যে কোনো দশটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ২×১০=২০

(ক) 'অভিনব হেমকল্পতরু সঞ্চরু...'—কল্পতরু কী? কাকে 'হেমকল্পতরু' বলা হয়েছে? ১+১=২

(খ) 'কণ্টক গাড়ি কমলসম পদতল'—কার লেখা কোন পর্যায়ের পদ? ১+১=২

(গ) 'দুতর পন্থ গমন ধনি সাধয়ে'—'দুতর পন্থ' বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ২

(ঘ) মধুর রস বলতে কী বোঝ? ২

(ঙ) বৈষ্ণব পদাবলীতে বিপ্রলম্ভ বলতে কী বোঝ? ২

(চ) 'হরি হরি হেন দিন হইবে আমার'—কার লেখা কোন পর্যায়ের পদ? ১+১=২

(ছ) 'এ ঘোর রজনী মেঘের ঘটা'—কে কাকে বলেছে? ১+১=২

(জ) 'বঁধু তোমার গরবে গরবিনী হাম'—কে কার উদ্দেশ্যে বলেছে? ১+১=২

(ঝ) শাক্ত ও বৈষ্ণব পদাবলীর 'বাল্যলীলা' পর্যায়ে কার কার লীলা প্রকাশিত হয়েছে? ১+১=২

(ঞ) 'কাল স্বপনে শঙ্করী মুখ হেরি...'—পদটির রচয়িতা কে? এখানে বক্তা কে? ১+১=২

(ট) 'তুমি তো মা ছিলে ভুলে...'—কার লেখা কোন পর্যায়ের পদ? ১+১=২

(ঠ) 'ছিলাম ভাল জননী গো...'—কে কাকে বলেছে? ১+১=২

(ড) 'কালী হলি মা রাসবিহারী...'—কার লেখা পদ? রাসবিহারী কে? ১+১=২

(ঢ) 'মজিল মন ভ্রমরা কালীপদ নীলকমলে'—কোন পর্যায়ের পদ? উদ্ধৃত অংশটিতে কোন অলঙ্কার ব্যবহৃত হয়েছে? ১+১=২

(ণ) উনিশ শতকের দুজন শাক্ত পদকর্তার নাম লেখো। ১+১=২

২। *যে কোনো চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ৫×৪=২০

(ক) আক্ষেপানুরাগ কাকে বলে? তোমাদের পাঠ্য একটি আক্ষেপানুরাগের পদের সরলার্থ লেখো। ১+৪=৫

(খ) তোমাদের পাঠ্য গোবিন্দদাসের যে কোনো একটি পদের কাব্য-সৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো। ৫

(গ) বৈষ্ণব সাহিত্যে পঞ্চরসের পরিচয় দাও। ৫

SelfScan

(ঘ) মধুসূদন দত্তের লেখা তোমাদের পাঠ্য শাক্ত পদটি বিশ্লেষণ করো। পদটি কোন পর্যায়ের অন্তর্গত? ৪+১=৫

(ঙ) তোমাদের পাঠ্য পদ অনুসরণে গিরিরাজ চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো। ৫

(চ) অষ্টাদশ শতকের অর্থনৈতিক সংকটের ছবি 'ভক্তের আকুতি' পর্যায়ের পদে কীভাবে ফুটে উঠেছে দেখাও। ৫

৩। নিম্নলিখিত *দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ১০×২=২০

(ক) 'মাথুর' বলতে কী বোঝ? তোমাদের পাঠ্য 'মাথুর' পর্যায়ের একটি পদ বিশ্লেষণ করো। ২+৮=১০

অথবা,

তোমাদের পাঠ্য পদ অনুসরণে পদকর্তা জ্ঞানদাসের কবিপ্রতিভার মূল্যায়ণ করো। জ্ঞানদাসকে কার ভাবশিষ্য বলা হয় এবং কেন? ৮+২=১০

(খ) শাক্তপদাবলীর 'আগমনী ও বিজয়া' পর্যায়ের পদে বাঙালির পারিবারিক জীবনের যে ছবি ফুটে উঠেছে তা নিজের ভাষায় লেখো। 'আগমনী' শব্দের অর্থ কী? ৮+২=১০

অথবা,

শাক্তপদাবলীর পাঠ্য পদগুলি অবলম্বনে রামপ্রসাদ সেনের ভক্তের আকুতি পর্যায়ের পদের কবি প্রতিভার পরিচয় দাও। রামপ্রসাদকে কে কী উপাধি দিয়েছিলেন? ৮+২=১০

SelfScan