

B.A. 4th Semester (Honours) Examination, 2019 (CBCS)

Subject : Sanskrit

Paper : CC-VIII

Time: 3 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

1. अधोनिर्दिष्टेषु प्रश्नेषु दश प्रश्नाः सुरगिरा देवनागरीमाश्रित्य समाधेयाः। 2×10=20
नीचेर प्रश्नोल्लर मधे ये कोनो दशटल प्रश्नेर उतुतर संस्कृत भाषाय ओ देवनागरी लिपिते लेखो।
- (a) रुद्रदाम्नः जुनागड़ प्रशस्तेः लिपिभाषा च के?
रुद्रदामनेर जुनागड़ प्रशस्तिर लिपि ओ भाषा की?
- (b) जुनागड़ प्रशस्तेः प्राप्तिस्थानं क्व वर्तते?
जुनागड़ प्रशस्तिर प्राप्तिस्थान कोथाय?
- (c) कस्य राजत्वावसरे कस्य वा काले सुदर्शनह्रदो मूलतो निर्मित आसीत्?
कार राजत्वाकाले वा कार आमले सुदर्शन ह्रद निर्मित ह्येओखिल?
- (d) सुविशाखः क आसीत्?
सुविशाख के छिलेन?
- (e) जुनागड़ प्रशस्ते पञ्चदशकपङ्क्तौ रुद्रदाम्ना अर्जितस्य कस्य शिरोनाम्नो विषय आख्यातः?
जुनागड़ प्रशस्तिर १५नं पङ्क्तिते रुद्रदामनेर द्वारा अर्जित कोन उपाधि कथा बला ह्येओखे?
- (f) मौर्यसम्राजश्चन्द्रगुप्तस्य कस्तावत् आसीत् प्रादेशिकः शासकः?
मौर्यसम्राट् चन्द्रगुप्तेर प्रादेशिक शासक के छिलेन?
- (g) सुदर्शनह्रदेन सार्कं प्रत्यक्षेण भावेन संयुक्तयोर्नद्योः नाम लिख्यताम्।
सुदर्शन ह्रदेर साथे ओतप्रोत भावे जोड़ित नदी दुटिर नाम लेखो।
- (h) जुनागड़ प्रशस्तेश्चतुर्थ्यां पङ्क्तौ उत्कीर्णयवनराजस्य नाम लिख्यताम्।
जुनागड़ प्रशस्तिर ४नं पङ्क्तिते उक्कीर्ण यवन राजेर नाम लेखो।
- (i) मेहरौलेः प्राचीनं नाम किमासीत्?
मेहरौलेर प्राचीन नाम कि छिल?

- (j) मेहरौले: लौहस्तम्भलिपे: प्राप्तिस्थानं कुत्रासीत्?
मेहरौलि लौह स्तम्भलिपिर् प्राप्तिस्थानं कोथाय?
- (k) मेहरौलिनामकस्तम्भलिपौ कस्य छन्दसः व्यवहारो दृश्यते?
मेहरौलिर् स्तम्भलिपिते कोन छन्देर् व्यवहारो देखा याय?
- (l) राजा चन्द्रः प्रकृत्या क आसीत्?
राजा चन्द्र प्रकृतपक्षे के छिलेन?
- (m) मेहरौलिस्तम्भलेखस्य मूलविषयः एकमात्रेण लिख्यताम्।
मेहरौलि स्तम्भ लेखेर् मूलविषय एककथाय लेखो।
- (n) मेहरौलिस्तम्भलिपेरनुसारेण राजा चन्द्रः कुत्र विष्णुध्वजं स्थापयामास?
मेहरौलि स्तम्भलिपि अनुयायी राजा चन्द्र कोथाय विष्णुध्वज स्थापन करेछिलेन?
- (o) मेहरौलिस्तम्भलिपौ प्रतिभातयोः छन्दःकाव्यरीत्योः नाम लिख्यताम्।
मेहरौलि स्तम्भलिपिते प्रतिफलित छन्द एवं काव्यरीतिर् नाम लेखो।

2. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु चतुर्णां प्रश्नानां उत्तरं लिखत्याम्। प्रश्नद्वयं सुरगिरा लेखनीयम्।

5×4=20

नीचेर प्रश्नशुलिर् मध्ये चारुटि प्रश्नेर् उत्तर लेखो। तार मध्ये दूटि संस्कृत भाषाय लेखो।

(a) संक्षिप्ता टिप्पणी लेख्या अधस्तनेषु द्वितयमधिकृत्यः

टीका लेखो ये कोनो दूटि।

(i) बङ्ग (बङ्ग)

(ii) जलनिधिः (जलनिधि)

(iii) विष्णुपदगिरिः (विष्णुपदगिरिः)

(iv) वाहिकः (वाहिकः)

(b) रुद्रदाम्नः जुनागडनामकस्य अभिलेखस्य विषयसम्भारः लेख्यः।

रुद्रदामनेर् जुनागड अभिलेखेर् विषयबस्तु लेखो।

(c) सुदर्शनहृदस्य संक्षिप्तं विवरणं प्रदेयम्।

सुदर्शन हृदेर् संक्षिप्तं विवरणं दाओ।

(d) द्वितयमाप्रित्य टिप्पणी लेख्या

टीका लेखो (ये कोनो दूटि)

(i) पूर्वाकरावन्ति (पूर्वाकरावन्ति)

(ii) अनुप or अनुपनीवृत (अनुप वा अनुपनीवृत)

(e) राज्ञश्चन्द्रस्य मेहरौलिलौहस्तम्भलिपेः विषयवृत्तं लेख्यम्।

राजा चन्द्रेर् मेहरौलि लौहस्तम्भलिपिर् विषयबस्तु लेखो।

(f) अधस्तनस्य त्रितयस्य प्रवर्तकाभ्यन्तरगतं यं कञ्चन मनीषिणमालिख्य टीका प्रदीयताम्
नीचेर तिनजन प्रवर्तकेर मध्ये ये कोनो एकजन सभक्के टीका लेखो।

- (i) डि. सि. सरकार: (डि. सि. सरकार)
- (ii) हरप्रसाद शास्त्री (हरप्रसाद शास्त्री)
- (iii) राखालदास बन्द्योपाध्याय: (राखालदास बन्द्योपाध्याय)

Or,

समराङ्गणे प्रदर्शितस्य रुद्रदाम्नः वीरत्वमाधारीकृत्य संक्षेपेण आलोचना विधेया।
युद्धे प्रदर्शित रुद्रदामनेर वीरत्व सभक्के संक्षेपे आलोचना करो।

3. अधोनिर्दिष्टेषु प्रश्नेषु द्वयोः उत्तरं लिखताम्।

10×2=20

नीचेर प्रश्नगुलिर दूटिर उत्तर दाओ।

- (a) जुनागड प्रशस्ते: ऐतिहासिकं गुरुत्वं विधेयम्।
जुनागड प्रशस्तिर ऐतिहासिक गुरुत्व आलोचना करो।
- (b) विविधानां विदग्धानां मतानुसारतः राजा चन्द्रः क आसीदिति आलेचना कार्या।
बिभिन्न पण्डितदेर मत अनुयायी राजा चन्द्र के छिलेन आलोचना करो।
- (c) जुनागडप्रशस्तौ समुल्लिखितरुद्रदाम्नः आभिगामिकानां गुणानां परिचयो निबध्यताम्।
जुनागड प्रशस्तिते उल्लिखित रुद्रदामनेर आभिगामिक गुणगुलिर परिचय दाओ।
- (d) ब्राह्मा वर्णलिपे: क्रमविवर्तनस्य आलोचनं कार्यम्।
ब्राम्नी हरफेर क्रमबिबर्तन आलोचना करो।

अथवा,

अथवा

मेहरौलिलौहस्तम्भनिहिते अभिलेखे यानि भौगोलिकानि अवस्थानानि सन्ति, तानि आधारीकृत्य पर्यालोचना विधेया।

मेहरौलि लौहस्तम्भ अभिलेखे ये भौगोलिक अवस्थानगुलिर कथा बना हयेछे ता आलोचना करो।