B. A. Sem V Hons Examination 2021 (CBCS) Subject- Education Course- DSE-1/I (Yoga Education)

Full Marks- 60

Time-3 hrs

5+5

Answer any *three* questions from the following: 10 X 3 = 30
নিম্নে প্রদত্ত যেকোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- a) What is educational guidance? Discuss about the importance of guidance in education. 2+8 শিক্ষামূলক নির্দেশনা কাকে বলে? শিক্ষায় নির্দেশনার গুরুত্ব আলোচনা কর।
- b) Define the concept of personal guidance? Discuss the importance of vocational guidance in higher educational level. 3+7
 ব্যক্তিগত নির্দেশনা বলতে কী বোঝ? উচ্চশিক্ষায় বৃত্তিমূলক নির্দেশনার গুরুত্ব আলোচনা কর।
- c) Discuss the role of teacher as a counselor in counselling programme. পরামর্শদান প্রক্রিয়ায় পরামর্শদাতা হিসেবে শিক্ষকের ভূমিকা আলোচনা কর।
- d) Explain the importance of educational guidance in secondary level. মাধ্যমিকপর্যায়ে শিক্ষামূলক নির্দেশনার গুরুত্ব ব্যাখ্যা কর।
- e) Describe the nature and scope of counselling.
 পরামর্শদানের প্রকৃতি ও পরিধি বর্ণনা কর।
- 2. Answer any *six* questions from the following: 5 X 6= 30 নিম্নে প্রদত্ত যেকোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও।
- a) Mention the advantages of personal guidance? ব্যক্তিগত নির্দেশনার সুবিধাগুলি লেখ।
- b) Write a short note about directive counselling. প্রত্যক্ষ পরামর্শদান সম্পর্কে সংক্ষেপে টীকা লেখ।
- c) Write the differences between guidance and counselling. নির্দেশনা ও পরামর্শদান এর মধ্যে পার্থক্যগুলি লেখ।
- d) Discuss the scope of guidance. নির্দেশনার পরিধি আলোচনা কর।
- e) State the role of guidance service at the secondary level of education. মাধ্যমিক শিক্ষাস্তরে নির্দেশনা কর্মসূচির ভূমিকা বিবৃতকর।
- f) Mention the needs of data related for effective guidance. কার্যকরী নির্দেশনায় সম্পর্কিত তথ্য এর প্রয়োজনীয়তা উল্লেখকর।
- g) State the characteristics of indirective counselling. অপ্রত্যক্ষ পরামর্শদানের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ কর।
- h) Discuss about any two tools used in the process of counselling. পরামর্শদান প্রক্রিয়ায় ব্যবহৃত যেকোনো দুটি উপকরণ সম্পর্কে আলোচনা কর।

B. A. Sem V Hons Examination 2021 (CBCS) Subject- Education Course- DSE-1/II (Current Issues in Indian Education)

Full Marks- 60

Time- 3 hrs

Answer any *three* questions from the following: 10 X 3 = 30
নিম্নে প্রদন্ত যেকোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

a) Discuss eleventh five year plan in relation to education. শিক্ষায় একাদশ পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনা সম্পর্কে আলোচনা কর।

b) What are the problems of Primary Education? State its solutions. 5+5 প্রাথমিক শিক্ষার সমস্যাগুলো কী কী? এর সমাধানগুলি বিবৃত কর।

c) Discuss the objectives and functions of NUEPA. 5+5 NUEPA - এর উদ্দেশ্য এবংকার্যাবলী আলোচনা কর।

d) What are the causes of inequality in education? What steps should be taken for minimizing it?
6+4
শিক্ষায় অসাম্যের কারণগুলি কী কী ? এই অসাম্য কমানোর ক্ষেত্রে কি কি পদক্ষেপ নেওয়া যেতে পারে?

e) What is non-formal education? Write its characteristics and importance. 2+4+4 প্রথাবহির্ভূত শিক্ষা কী? এর বৈশিষ্ট্য ও গুরুত্ব লেখো।

2. Answer any *six* questions from the following: নিম্নে প্রদত্ত যেকোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

 $5 \times 6 = 30$

a) Discuss the objectives of Primary Education. প্রাথমিক শিক্ষার উদ্দেশ্য আলোচনা কর।

b) Explain the progress of women education in India since independence. স্বাধীনতা প্রবর্তী ভারতবর্ষে নারীশিক্ষার অগ্রগতি সম্পর্কে লেখো।

c) Write the functions of UGC. UGC - এর কার্যাবলী ব্যক্ত কর।

d) What were the objectives of five year plans India?
ভারতবর্ষে পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার উদ্দেশ্য কি ছিল?

e) Explain the importance of NAAC in Higher Education. উচ্চশিক্ষায় NAAC এর গুরুত্ব ব্যাখ্যা কর।

f) Write the objectives of Sarba Shikkha Abhiyan. সর্ব শিক্ষা অভিযানের উদ্দেশ্যগুলো লেখো।

g) Justify the reason behind privatization of education. শিক্ষায় বেসরকারীকরণ এর সমর্থনে কারণ দর্শাও।

h) State the functions of NCTE. NCTE- এর কার্যাবলীগুলি বিবৃত কর।

B. A. Sem V Hons Examination 2021 (CBCS) Subject- Education Course- DSE-1/III (Music and Fine Arts in Education)

Full Marks- 60

Time-3 hrs

1. Answer any *three* questions from the following: নিম্নে প্রদন্ত যেকোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

 $10 \times 3 = 30$

- a) Mention the importance of music in school education? বিদ্যালয় শিক্ষায় সংগীতের গুরুত্ব উল্লেখ কর।
- b) Write down the influence of 'Baul' on Rabindra Sangeet. রবীন্দ্রসঙ্গীতে বাউল গানের প্রভাব সম্পর্কে লেখ।
- c) What are the specific uses of accompanying instrument? Discuss any two accompanying instruments generally used in schools.

 5+5
 বিদ্যালয় স্তরে সঙ্গীত শিক্ষায় সংগতের কি বিশেষ প্রয়োগ আছে? বিদ্যালয়ে সংগতের ক্ষেত্রে দুটি যন্ত্রের ব্যবহার সম্পর্কে আলোচনা কর।
- d) Describe briefly the musical environment in the early life of Rabindranath. রবীন্দ্রনাথের প্রথম জীবনে সাংগীতিক পরিবেশ সংক্ষেপে বর্ণনা কর।
- e) Write short notes on any two of the following: i) Choutal, ii) Dhamar, iii) Trital 5+5 নিম্ন লিখিত বিষয় গুলির যে কোন দুটির উপর টীকা লেখ।
 - i) চৌতাল ii) ধামার iii) ত্রিতাল

2. Answer *any six* questions from the following: নিম্নে প্রদত্ত যেকোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

 $5 \times 6 = 30$

- a) Discuss the importance of voice training for the students of secondary level. মাধ্যমিকস্তরের শিক্ষার্থীদের স্বরসাধনা সম্পর্কে আলোচনা কর।
- b) Describe the structure of 'Tabla' or 'Harmonium'. একটি তবলা অথবা হারমোনিয়াম এরগঠন সম্পর্কে বর্ণনা দাও।
- c) What is the educational importance of musical programme in school? বিদ্যালয়ের সংগীতানুষ্ঠানের শিক্ষাগত মূল্য কি?
- d) What are the basic differences between Baltic, Tie and Dye? বাল্টিক, টাই এবং ডাই এর মধ্যে মৌলিক পার্থক্য গুলি কি কি?
- e) Mention five characteristics of musical culture in Bengal. বাংলার সংগীত সংস্কৃতির পাঁচটি বৈশিস্ট্য উল্লেখ কর।
- f) Discuss about two different folk dances in India. ভারতের দৃটি ভিন্ন লোকনৃত্য নিয়ে আলোচনা কর।
- g) Write in detail about 'Akarmatrik Notation System'. আকারমাত্রিক স্বরলিপি পদ্ধতির বিস্তারিতভাবে বর্ণনা কর।
- h) Describe briefly the qualities of a good music teacher. একজন দক্ষ সংগীত শিক্ষকের গুণাবলী সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।