

B.A. 4th Semester (Honours) Examination, 2023 (CBCS)**Subject : Sanskrit****Course : CC-X****Time: 3 Hours****Full Marks: 60***The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answer in their own words
as far as practicable.*

1. अधःप्रदत्तेषु प्रश्नेषु यथारुचि दश प्रश्नान् सुरगिरा देवनागरीमाश्रित्य च समाधत्त। 2×10=20

निम्ने प्रदत्त प्रश्नाङ्गलिर मध्ये संकृत भाषाय एवं देवनागरी लिपिते ये कोनो दण्डि प्रश्नेर उत्तर दाओ।

(a) “वियोगवैभवम्” इति खण्डकाव्यस्य रचयिता कः? तत्र मुख्यरसः कः?

“वियोगवैभवम्” खण्डकाव्येर रचयिता के? सेथाने मुख्यरस की?

(b) श्रीजीवन्यायतीर्थः विरचितस्य नाटकद्रव्यस्य नाम लिख्यताम्।

श्रीजीवन्यायतीर्थ विरचित दूटि नाटकेर नाम लेखो।

(c) “चिपिटकर्चवणम्” इति प्रहसनस्य रचयिता कः? तत्र प्रतिपादितः मुख्यः विपयः कः?

“चिपिटकर्चवणम्” प्रहसनेर रचयिता के? सेथाने आलोचित मुख्य विषय की?

(d) “पुरुषरमणीयम्” कीदूरां रूपकम्? तस्य प्रकाशकालः च कः?

“पुरुषरमणीयम्” की धरनेर रूपक? सेटि कबे प्रकाशित हयोছे?

(e) “एसियाटिक सोसाइटि” इत्यस्य संस्थापनं कदा केन च कृतम्?

“एसियाटिक सोसाइटि” कबे, के प्रतिष्ठा करेन?

(f) स्यार-चार्ल्स-उडलिक्स-महोदयः कदा श्रीमद्भागवद्गीतायाः आङ्ग्लभाषायाम् अनुवादं कृतवान्? एवज्च तस्य ग्रन्थस्य प्रकाशनं कदा अभवत्?

स्यार चार्ल्स उडलिक्स महोदय कबे श्रीमद्भगवद्गीतार इंग्राजि भाषाय अनुवाद करेछिलेन? सेहि ग्रन्थांति कबे प्रकाशित हया?

(g) “History of Ancient Sanskrit Literature” - इति ग्रन्थः कदा केन प्रकाशितः?

“History of Ancient Sanskrit Literature” - एই ग्रन्थांति कबे, के प्रकाश करेन?

(h) “The Origin of the Indian Brahmi Alphabet” - इति ग्रन्थस्य रचयिता कः? ग्रन्थेऽस्मिन् खालीलिपे: उद्भवकालः कः सूचितः?

“The Origin of the Indian Brahmi Alphabet” - एই ग्रन्थेर रचयिता के? एই ग्रन्थे खालीलिपि उद्भवेर समयकाल कत बला हयोछे?

- (i) उइलिकन्समहाभागैः कदा हितोपदेशस्य अनुवादः कृतः? कृतः च अयं ग्रन्थः प्रकाशितः?
- उइलिकन्स महाशय कबे हितोपदेशेर अनुवाद करेन? कोथा थेके सेहि ग्रन्थ प्रकाशित हय?
- (j) “चाणक्यविजयम्” इति रूपकं कं विषयम् आधारीकृत्य केन च विरचितम्?
- “चाणक्यविजयम्” रापकटि कोन विषय अबलम्बने एवं के रचना करेछिलेन?
- (k) “विराजसरोजिनी” इति रूपकस्य रचयिता कः? उक्तरूपके आकलितः मूलविषयः कः?
- “विराजसरोजिनी” रापकटि रचयिता के? उक्त रापके उपस्थापित मूल विषय की?
- (l) “कविकुलकोकिलम्”, “कविकुलकमलम्” चेति नाटकयोः उपजीव्यविषयः कः?
- “कविकुलकोकिलम्” एवं “कविकुलकमलम्” ऐहि नाटक दूटिर उपजीव्य विषय की?
- (m) “अथ किम्” इति नाटकं कदा केन लिखितम्?
- “अथ किम्” नाटकटि कबे के लिखेछेन?
- (n) शङ्कराचार्यम् तथा तैलङ्गनामिनम् अवलम्ब्य नित्यानन्दस्मृतिर्तीर्थः विरचितस्य रूपकद्वयस्य नाम किम्?
- शङ्कराचार्य एवं तैलङ्गनामी अबलम्बने नित्यानन्दस्मृतिर्तीर्थेर रचित नाटक दूटिर नाम की?
- (o) नित्यानन्दमहाभागानां जीवकालः कः, कतमे वर्षे च भारतवर्षस्य राष्ट्रपतिना पुरस्कृतः?
- नित्यानन्द महाशयेर जीवकाल कत एवं कोन बছरे भारतवर्षेर राष्ट्रपति कर्त्तक पुरस्कृत हयेछिलेन?
2. अथः प्रदत्ते शुभ मनीषिषु यथारुचि चतुर्णि महात्मनां सारस्वतकीर्तिं वर्णयत। तेषु द्वयम् अवश्य सुरगिरा उत्तरं देयम्।
- 5×4=20
- निम्ने प्रदत्त मनीषिदेर मध्ये ये कोनो चारजन महात्मार सारस्वतकीर्तिर वर्णना करो। तार मध्ये ये कोनो दूटिर उक्तर अवश्यहि संकृत भाषाय लेखो।
- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (a) चार्लस्-उइलिकन्सः | (b) पञ्चाननतर्करलः |
| चार्लस उइलिकन्स | रङ्गानन-तर्करल |
| (c) रमाचौधुरी | (d) म्याक्समुलारः |
| रमा-चौधुरी | म्याक्समुलार |
| (e) जे. जि. बुहेलारः | (f) अरविन्दः |
| जे. जि. बुहेलारः | अरविन्द |

3. নিম্ননিগদিতেষু অনুপ্রিয় প্রশ্নদ্বয়ম্ অনুবন্ধীত।

10×2=20

নিম্নে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির মধ্যে নিজের পছন্দ মতো যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

(a) নিত্যানন্দস্মৃতিতীর্থমহাভাগানাং দেশং কালং কৃতিত্বং অবলম্ব্য একো নিবন্ধঃ রচনীয়ঃ।

নিত্যানন্দ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের দেশ, কাল, কৃতি প্রসঙ্গে সবিস্তারে উপস্থাপন করো।

(b) শ্রীজীবন্যায়তীর্থাচার্যাণাং জীবনচরিতং বর্ণযত।

শ্রীজীব ন্যায়তীর্থ আচার্যের জীবনচরিতের বর্ণনা দাও।

(c) এইচ. উইলসনমহোদয়ানাং সংস্কৃতজ্ঞানচর্চায়া: পরিচয়ঃ বিস্তরেণ প্রদেয়ঃ।

এইচ. উইলসন মহোদয়ের সংস্কৃত জ্ঞানচর্চা বিষয়ে সবিস্তারে পরিচয় দাও।

(d) অর্বাচীন সংস্কৃতসাহিত্যে রমারভনমুখোপাধ্যায়স্য জীবনালোক্তমালোক্যতাম্।

অর্বাচীন সংস্কৃতসাহিত্যে রমারভন মুখোপাধ্যায়ের জীবনালোক্য আলোচনা করো।
