

গভর্নমেন্ট জেনারেল ডিগ্রি কলেজ অ্যাট কালনা - ১

বাংলা বিভাগ

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ের অনুমোদিত, NEP প্রস্তাবিত

পাঠ্যক্রম (SYLLABUS)

বি. এ. প্রথম সেমেস্টার (মেজর)কোর্স

বিষয়ঃ বাংলা

বি. এ. ৪/৩ বছরের UG কোর্স প্রথম সেমেস্টার (বাংলা মেজর এবং ইতিহাস (HISTORY), শিক্ষা(EDUCATION), দর্শন(PHILOSOPHY) বিষয়ের মাইনর কোর্স স্ট্রাকচার)

মেজর বাংলা বিষয়ের ছাত্র-ছাত্রীদের প্রথম সেমেস্টারে নিম্ন লিখিত পেপারগুলি পড়তে হবে

১.	মেজর পেপার :	পেপার সংখ্যা : ০১ বাংলা (BENG1011) : সাহিত্য : প্রাথমিক ধারণা
২.	মাইনর পেপার :	পেপার সংখ্যা : ০১ ইতিহাস (HISTORY), শিক্ষা(EDUCATION) দর্শন(PHILOSOPHY) এর মধ্যে যে কোনো একটি বিষয় নির্বাচন করতে হবে।
৩.	মাল্টি ডিসপ্লিনারি কোর্স :	পেপার সংখ্যা : ০১ কম্পিউটার অ্যাপলিকেশন (Computer Science) এনভার্নমেন্টাল সায়েন্স (Environmental Sciences) বিষয়ের মধ্যে থেকে যে কোনো একটি বিষয়।
৪.	এবিলিটি এনহেন্সমেন্ট কোর্স (AEC)	পেপার সংখ্যা : ০১ বাংলা (L1-1)
৫.	স্কিল এনহেন্সমেন্ট কোর্স (SEC)	পেপার সংখ্যা : ০১ বাংলা (SEC-1)
৬.	কমন ভ্যালু অ্যাডেড কোর্স	পেপার সংখ্যা : ০১ কমন ভ্যালু অ্যাডেড কোর্স (CVAC)

মেজর পেপার : বাংলা

কোর্স কোড : BENG1011

পেপার : ১ -- সাহিত্য : প্রাথমিক ধারণা

(CREDIT - 04)

1. Major Course: সাহিত্য : প্রাথমিক ধারণা

Course Title: সাহিত্য : প্রাথমিক ধারণা

Course Code: BENG1011

Course Credit: 4

Course Lecture Hour: 60

Objective of the Course: এই কোর্সের উদ্দেশ্য বাংলা সাহিত্যের প্রাথমিক ধারণা। সাহিত্যের বিভিন্ন সংরূপ ও তার গঠনের সঙ্গে শিক্ষার্থীরা পরিচিত হবে। এবং তারপর বিভিন্ন সংরূপের প্রতিনিধিত্বমূলক কিছু রচনা নিদর্শন হিসেবে পড়বে। কবিতা ও গদ্যের বিভিন্ন রূপের পরিচয় ও প্রাথমিক ধারণা এই কোর্সে দেওয়া হবে।

ইউনিট	বিষয়	ক্লাস (ঘণ্টা)
ইউনিট - ১	একক ১ - সাহিত্যের সংরূপ ও গঠন সংক্রান্ত প্রাথমিক ধারণা (সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য) (Lecture Hour: 15) কবিতা, নাটক, উপন্যাস, ছোটগল্প, প্রবন্ধ	১৫ ঘণ্টা
ইউনিট - ২	একক ২ - কবিতা (Lecture Hour: 15) ১. সেই কেবা গুনাইল শ্যাম নাম - চণ্ডীদাস ২. ওহে প্রাণনাথ গিরিবর হে, ভয়ে তনু কাঁপিছে আমার - রামপ্রসাদ সেন ৩. কবি - মধুসূদন দত্ত ৪. বলাকা - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ৫. ঝর্ণা - সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত ৬. কাগুরী হুঁশিয়ার - নজরুল ইসলাম ৭. আবার আসিব ফিরে - জীবনানন্দ দাশ ৮. রানার - সুকান্ত ভট্টাচার্য ৯. বাবরের প্রার্থনা - শঙ্খ ঘোষ ১০. লগ্ন - নবনীতা দেবসেন	১৫ ঘণ্টা

ইউনিট - ৩	<p>একক ৩: ছোটগল্প (Lecture Hour: 15)</p> <ol style="list-style-type: none"> ১. অতিথি - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ২. নারী ও নাগিনী - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় ৩. তাজমহল - বনফুল ৪. জননী - বিমল কর 	১৫ ঘণ্টা
ইউনিট - ৪	<p>একক ৪: প্রবন্ধ (Lecture Hour: 15)</p> <ol style="list-style-type: none"> ১. আমাদের ভাষা-সংকট - প্রমথ চৌধুরী ২. উপন্যাসের পূর্বসূচনা - শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ৩. বাংলা কাব্যের গোড়ার কথা - হুমায়ুন কবীর ৪. রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক - বুদ্ধদেব বসু <p>Outcome of the Course: এই কোর্সে শিক্ষার্থীরা সাহিত্যের বিভিন্ন সংরূপ ও তার গঠনের প্রাথমিক পরিচয় পেল। সংরূপগুলি তারা বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন নিদর্শন সহকারে বুঝতে শিখল।</p>	১৫ ঘণ্টা

Outcome of the Course: এই কোর্সে শিক্ষার্থীরা সাহিত্যের বিভিন্ন সংরূপ ও তার গঠনের প্রাথমিক পরিচয় পেল। সংরূপগুলি তারা বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন নিদর্শন সহকারে বুঝতে শিখল।

মাইনর পেপার
ইতিহাস (HISTORY) : (CREDIT – 04)

Subject: History (Minor)

Paper 1 – Ancient Indian History up to 550 CE

Learning Outcome: The course aims to provide the fundamental knowledge of different aspects of Ancient Indian History.

Unit	Topic	No of Lecture
Unit 1	Sources and approaches of Ancient Indian History.	10
Unit 2	Harappan Civilization: origin, extent, features and decline	15
Unit 3	Vedic Civilization: Vedic economy, polity, society and religion. Religious protest Movements- Jainism and Buddhism	14
Unit 4	Rise of an Empire centered on Magadha: Sixteen Mahajanpadas. Emergence of Mauryan Empire- Chandragupta, Ashoka, administration and fall of the Maurayas.	11
Unit 5	Post Mauryan period : Satvahana, Kushanas, Indo- Roman trade Age of the Guptas: Development of the Gupta Empire, Art, Literature and Administration.	10

Suggested Readings:

Altekar. A.S. – Education in Ancient India
 Agrawal, D.P. – The Archaeology of India
 Basham, A.L. – The Wonder that was India
 Chakraborty, D.K. – Archaeology of Ancient Indian Cities
 Jha, D. N. - Ancient India in Historical Outline
 Sharma, R.S- India's Ancient Past
 Thapar, Romila-Ashoka and the Decline of the Mauryas
 Thapar, Romila-History of Early India.
 Tripathy, R.S-History of Ancient India.
 Smith, T.F.A – Early History of India
 Mookherjee, R.K- The Fundamental Unity of India
 Mookherjee, Radha Kumud- Indian Education System
 Majumdar, R.C – Ancient India

মাইনর পেপার
শিক্ষা(EDUCATION) : (CREDIT – 04)

Page | 4

Education Minor

Course Code: EDUC1021 Course : Principles of Education

Full Marks: 75

Course Objectives:

1. Understand the meaning, nature, and scope of education.
2. Identify the functions and factors that influence the field of education.
3. Examine the aims of education from individualistic and socialistic perspectives.
4. Define the concept of curriculum and its significance in education.
5. Differentiate between different types of curriculum and their applications.
6. Understand the principles involved in curriculum construction.
7. Recognize the importance of co-curricular activities in enhancing overall education.
8. Explore child-centric education, its characteristics, and its aims in modern education.
9. Analyze the significance of play and play-way methods in education, including various approaches.
10. Understand the concepts of freedom and discipline and their application in educational institutions.

Unit	Topic	No of Lecture
Unit I	<ul style="list-style-type: none"> • Education: Meaning, Nature and Scope. • Functions of Education • Factors of Education. • Aims of Education: Individualistic and Socialistic. 	15
Unit II	<ul style="list-style-type: none"> • Meaning of Curriculum. • Types of curriculum. • Principles of curriculum construction. • Co – curricular activities. 	12
Unit III	<ul style="list-style-type: none"> • Child Centric Education: Meaning and Characteristics. • Aims of modern child centric education. • Child Centric Education: its significance. • Play and play-way in education: Kindergarten, Montessori, Basic education and Project method. 	18
Unit IV	<ul style="list-style-type: none"> • Freedom and Discipline: Concepts. • Needs of discipline. • Concept of Free discipline. • Concept of Self-discipline. • Application of Discipline in Educational Institution. 	15

Suggested Reference:

Guttek, Gerald L. (2009). New Perspectives on Philosophy and Education. New Jersey, USA: Pearson.
 V.R. Taneja: Educational Thoughts & Practice. Sterling Publication Pvt. Ltd. New Delhi.
 Ozman, Howard A., & Craver, Samuel M. Philosophical Foundation of Education. Boston, USA: Ally & Bacon.
 Wingo. G. Max. Philosophies of Education New Delhi: Sterling Publishers.

মাইনর পেপার

দর্শন(PHILOSOPHY) : (CREDIT – 04)

Minor Course

Code: PHIL1021

Indian Philosophy

Module-I

Introduction: General Features of Indian Philosophy

Cārvāka : (a) Perception as the only source of knowledge, Refutation of Inference and Testimony as sources of knowledge, (b) *jaḍavāda* and *dehātmavāda*

Module:-II

Jainism: *anekāntavāda*, *syādvāda* and *nayavāda*

Buddhism: Four noble truths, *pratītyasamutpāda*, *kṣaṇabhaṅgavāda*, *nairātmyavāda*

Module- III

Nyāya–Vaiśeṣika : *pramāṇas* (*pratyakṣa*, *anumāna*, *upamāna* and *śabda*), *saptapadārtha*

Sāṃkhya: *satkāryavāda*, *pariṇāmavāda*

Yoga : *cittavṛttinirodha*, *aṣṭāṅgayoga*

Module-IV

Mīmāṃsā: *pramāṇas*

Advaita Vedānta: *Brahman*, *jīva*, *jagat*

Recommended Texts :

- S. C. Chatterjee & D. M. Dutta : *An Introduction to Indian Philosophy*
- C. D. Sharma : *A Critical Survey of Indian Philosophy*
- Haridas Bandyopadhyay : *Bhāratīya Darśaner Marmakathā*

References :

- M. Hiriyanna : *Outlines of Indian Philosophy*
- J. N. Mohanti : *Classical Indian Philosophy*
- Niradbaran Chakraborty : *Bhāratīya Darśan*

মাল্টি ডিসপ্লিনারি কোর্স :

৪ বছরের কোর্সের ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য মাল্টি ডিসপ্লিনারি কোর্স পেপার : কম্পিউটার সায়েন্স (Computer Science)

৩ বছরের কোর্সের ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য মাল্টি ডিসপ্লিনারি কোর্স পেপার : এনভার্নমেন্টাল সায়েন্স (Environmental Sciences)

মাল্টি ডিসপ্লিনারি কোর্স :

পেপার সংখ্যা : ০১

৪ বছরের কোর্সের ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য মাল্টি ডিসপ্লিনারি কোর্স পেপার : কম্পিউটার অ্যাপলিকেশন (Computer Science)

Multi/Interdisciplinary courses

Credit: 03

45 Hours

Basic IT Tools (Theory)

Unit	Topic	No of Lecture
	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction • Introduction to computers • Evolution • Generation of Computers • Computers Hierarchy • Applications of Computers. 	2
	<ul style="list-style-type: none"> • Windows Basics • Introduction to wordEditing a document • Move and Copy text • Formatting text & Paragraph • Enhancing document • Columns, Tables and Other features. 	3
	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to worksheet and shell • Getting started with Excel • Editing cell & using Commands and functions • Moving & Copying, Inserting & Deleting Rows & Columns • Printing work sheet 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Creating charts • Naming ranges and using statistical, math and financial functions, database in a worksheet • Additional formatting commands and drawing toolbar • other commands & functions • Multiple worksheet and macros. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to Database Development: • Database Terminology, Objects, Creating Tables, working with fields, understanding Data types, Changing table design, Assigning Field Properties, Setting Primary Keys, Select data with queries: Creating simple Query by design & by wizard 	10

- | | | |
|--|---|----|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Overview of Power point • presenting shows for corporate and commercial using Power point • Introduction to Desktop publishing • Computer viruses • Introduction to Internet • Web features. | 10 |
|--|---|----|

Suggested Reference:

Swinford, E., Dodge, M., Couch, A., Melton, B. A. (2013). Microsoft Office Professional 2013. United States: O'Reilly Media.

Wang, W. (2018). Office 2019 For Dummies. United States: Wiley. Microsoft

Lambert, J. (2019). Microsoft Word 2019 Step by Step. United States: Pearson Education.

Jelen, B. (2013). Excel 2013 Charts and Graphs. United Kingdom: Que.

Alexander, M., Jelen, B. (2013). Excel 2013 Pivot Table Data Crunching. United Kingdom: Pearson Education.

Alexander, M., Kusleika, R. (2018). Access 2019 Bible. United Kingdom: Wiley.

মাল্টি ডিসপ্লিনারি কোর্স :

পেপার সংখ্যা : ০১

৩ বছরের কোর্সের ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য মাল্টি ডিসপ্লিনারি কোর্স পেপার : এনভার্নমেন্টাল সায়েন্স
(Environmental Sciences)

পরে জানানো হবে

এবিলিটি এনহেনসমেন্ট কোর্স (AEC): বাংলা (L1-1)

পেপার সংখ্যা : ০১ :

4. AEC (L1-1 MIL) সাহিত্যের বোধ ও বিচার

Course Title: সাহিত্যের বোধ ও বিচার

Course Code: BENG1041

Course Credit: 2

Course Lecture Hour: 30

Objective of the Course: এই কোর্সের উদ্দেশ্য ভাষা এবং সাহিত্য বোধ ও সাহিত্য বিচারের প্রাথমিক ধারণা দেওয়া। কোনো সাহিত্যিক নিদর্শনকে শিক্ষার্থী তার বোধ ও বিচারশক্তি দিয়ে কীভাবে আয়ত্ত করতে পারে, সেটাই এই কোর্সে তাকে শেখানো হবে।

একক ১: ভাষা অংশ (Lecture Hour: 15)

ক. বোধপরীক্ষা: (নিম্নলিখিত পাঁচটি প্রবন্ধ পাঠ্য)

১. স্বদেশী সমাজ – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

২. বাঙ্গালা ভাষা – স্বামী বিবেকানন্দ

৩. বই পড়া – প্রমথ চৌধুরী

৪. স্ত্রী জাতির অবনতি – বেগম রোকেয়া

৫. অপবিজ্ঞান – রাজশেখর বসু

একক ২: সাহিত্য অংশ (Lecture Hour: 15)

ক. কবিতার ভাবসৌন্দর্য বিশ্লেষণ

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের নৈবেদ্য গ্রন্থের চারটি কবিতা পাঠ্য – (বৈরাগ্যসাধনে মুক্তি সে আমার নয়, শতাব্দীর সূর্য আজি, চিত্ত যেথা ভয়শূন্য, শক্তি দম্ব স্বার্থ লোভ)

খ. ছোটগল্পের শিল্পসার্থকতা বিচার

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের গল্পগুচ্ছ থেকে তিনটি গল্প পাঠ্য – ছুটি, বলাই, মণিহার

Outcome of the Course: এই কোর্স পড়ার পর শিক্ষার্থী সাহিত্যের বিষয় অনুধাবনের পাশাপাশি তার শিল্পসার্থকতা ও ভাবসৌন্দর্য বিশ্লেষণ করতে শিখল।

স্কিল এনহেন্সমেন্ট কোর্স (SEC): বাংলা (SEC-1)

পেপার সংখ্যা : ০১

5. SEC ব্যাকরণ ও বানানশিক্ষা

Course Title: ব্যাকরণ ও বানানশিক্ষা

Course Code: BENG1051

Course Credit: 3

Course Lecture Hour: 45

Objective of the Course: এই কোর্সের উদ্দেশ্য শিক্ষার্থীকে বাংলা ভাষার গঠন সম্পর্কে অবহিত করা। বাংলা ব্যাকরণের বিভিন্ন উপাদান সম্পর্কে শিখে যাতে সে বাংলা বলা এবং লেখা উভয় ক্ষেত্রেই দক্ষতা লাভ করে, এই কোর্সে তারই চেষ্টা করা হবে।

একক ১ (Lecture Hour: 12)

ব্যাকরণ কাকে বলে? ব্যাকরণের গুরুত্ব, ব্যাকরণের প্রথাগত ও তুলনামূলক পদ্ধতি,
ব্যাকরণ: উচ্চারণ ও লিখন

একক ২ (Lecture Hour: 11)

পদপরিচয়, সন্ধি, সমাস

একক ৩ (Lecture Hour: 11)

কারক, বিভক্তি, বাচ্য ও বাক্য পরিবর্তন

একক ৪ (Lecture Hour: 11)

বাংলা বানান, বিরামচিহ্নের ব্যবহার, রোমান হরফে লিপ্যন্তরীকরণ

Outcome of the Course: এই কোর্সটি পড়ার পর বাংলা ভাষার প্রয়োগগত দিক সম্পর্কে শিক্ষার্থী প্রাথমিক দক্ষতা লাভ করল।

বাংলা সহায়ক গ্রন্থ

পাঠ্যগ্রন্থ:

১. আধুনিক কবিতা সংগ্ৰন (বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত)
২. একালের গল্প (বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত)
৩. প্রবন্ধ সংকলন (বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত)
৪. মধুসূদন রচনাবলী (সাহিত্য সংসদ)
৫. কাব্যসংগ্ৰন – সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত
৬. সখিতা – নজরুল ইসলাম
৭. রূপসী বাংলা – জীবনানন্দ দাশ
৮. সুকান্ত সমগ্র – সুকান্ত ভট্টাচার্য
৯. নবনীতা দেবসেন রচনাবলী প্রথম খণ্ড – নবনীতা দেবসেন (দে'জ)
১০. গল্পগুচ্ছ – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১১. শ্রেষ্ঠ গল্প – তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়
১২. শ্রেষ্ঠ গল্প – বনফুল
১৩. পঞ্চাশটি গল্প – বিমল কর (আনন্দ পাবলিশার্স)
১৪. শ্রেষ্ঠ গল্প – মহাশ্বেতা দেবী (দে'জ)
১৫. আবশ্যিক বাংলা – (বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত)
১৬. পরশুরাম গল্পসমগ্র
১৭. সাহিত্য সন্দর্শন – শ্রীশচন্দ্র দাস
১৮. সাহিত্য ও সমালোচনার রূপরীতি – উজ্জ্বলকুমার মজুমদার
১৯. সাহিত্য : রূপ-বিচিত্রা – অপূর্বকুমার রায়
২০. সাহিত্যের রূপরীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ- কুন্তল চট্টোপাধ্যায়
২১. বাংলা সাহিত্যের রূপরীতি- শুদ্ধসত্ত্ব বসু
২২. সাহিত্যকোষ : কথাসাহিত্য – অলোক রায়
২৩. সাহিত্যবিচার : তত্ত্ব ও প্রয়োগ – বিমলকুমার মুখোপাধ্যায়
২৪. A Glossary of Literary Terms – M.H. Abrams
২৫. বাংলা বানান বিধি – পরেশচন্দ্র মজুমদার
২৬. বাংলা বানান সংস্কার, সমস্যা ও সম্ভাবনা – পবিত্র সরকার
২৭. বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় রচনাবলী নবম খণ্ড (মিত্র ও ঘোষ)
২৮. বাংলা উপন্যাসের কালান্তর – সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায়
২৯. সাহিত্যে ছোটগল্প – নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়
৩০. বাংলা ছোটগল্প – শিশিরকুমার দাশ

কমন ভ্যালু অ্যাডেড কোর্স : কমন ভ্যালু এডেড কোর্স (CVAC)

পেপার সংখ্যা : ০১

এনভার্নমেন্টাল স্টাডিজ / এডুকেশন

এনভার্নমেন্টাল স্টাডিজ

SEMESTER- I

VALUE ADDED COURSE

PAPER CODE: 1061 [COURSE NO. 1]

ENVIRONMENTAL SCIENCE/ EDUCATION

TOTAL CREDITS: 4

[3 – 0 - 1 :: 60+20+20]

TIME: 3 Hours

MARKS: 60

Learning objectives

- To create awareness and understanding of the environment and its different components
- To get knowledge on different current environmental problems and issues in national and international levels
- To impart knowledge about the management practices of different environmental problems
- To get real life experiences of different environmental resources, ecosystems and environmental degradation

Unit 1: Basics of Environmental Studies:

(05)

Definition, Nature, Scope and Importance; Components of environment: Environmental education

Unit 2: Natural Resources: Renewable and Nonrenewable Resources

(10)

Nature and natural resources their conservation and associated problems:

- Forest resources: Uses, types and importance, Joint Forest Management & symbiotic relationship between tribal population and forests, Deforestation and its effects
- Water resources: Distribution of water on Earth; Use, over exploitation of surface and ground water; Dams: Benefits and problems; Flood and Drought
- Mineral resources: Mineral resources in India; Use and exploitation, Social impacts of mining
- Food resources: World food problems and food insecurities.
- Energy resources: Renewable and Nonrenewable energy sources; Use of alternate energy sources - Case studies
- Land resources: Land as a resource; Land degradation, landslides, soil erosion, desertification
- Use of resources for sustainable development (Concepts & Goals)

Unit 3: Ecology and Ecosystems

(08)

- Concept of ecology, Population ecology, Community ecology
- Concept of an ecosystem, different types of ecosystem
- Food chains, food webs and ecological succession
- Energy flow in the ecosystem and energy flow models

Unit 4: Biodiversity and its conservation

(08)

Biodiversity: Levels of biological diversity

- Values of biodiversity
- Hot-Spots of biodiversity, IUCN Red Data Book, Mega-biodiversity countries
- Threat to biodiversity
- Threatened and endemic species of India

- Conservation of biodiversity (*In-situ* and *Ex-situ*)
- Ecosystem services: Ecological, Economic, Social, Ethical, Aesthetical and Informational values

Unit 5: Environmental Pollution and Management (08)

- (a) Nature, Causes, Effects and Control measures of – Air pollution, Water pollution, Soil pollution, Noise pollution
- (b) Solid waste management: Causes, effects and disposal methods; Management of biomedical and municipal solid wastes
- (c) Disaster management: Floods, Earthquake, Droughts, Cyclone and Landslides

Unit 6: Environmental Policies and Practices (10)

Constitutional Provisions for protecting environment- Article 48(A), 51A(g)

- Environmental Laws: The Environment (Protection) Act, 1986; The Air (Prevention and Control of Pollution) Act, 1981; The Water (Prevention and Control of Pollution) Act 1974; Forest (Conservation) Act, 1980
- The wildlife Protection Act, 1972
- Climate change, Global warming, ENSO, Acid rain, Ozone layer depletion; Montreal and Kyoto Protocols

Unit 7: Human Communities and Environment (06)

- Human population growth; Impacts on environment
- Environment and human health: Concept of health and disease; Common communicable and Non- communicable diseases; Health awareness programmes in India
- Environment movements in India: Chipko Movements, Silent Valley Movement, *Narmada Bachao Andolan*

Unit 8: Field Work Report/Project Report/Term paper Marks: 20

[Based on any one of the following topics and to be evaluated by internal teachers only]

- Environmental assets - River/Forest/Grassland/Hill/Mountain *etc.*
- Environmental pollution - Urban/Rural/Industrial/Agricultural
- Study of common Plants/Insect /Birds/Wild life *etc.*
- Study of simple ecosystems: Pond/River/Hill slope *etc.*

Learning outcomes

- *Understanding on environment and its importance*
- *Knowledge on different natural resources, causes of depletion and its sustainable uses*
- *Understanding the significance of biodiversity and its conservation*
- *Ideas on provisions of Indian Constitution for environmental protection*
- *Understanding the interrelationship among human population growth, environment and human health*
- *Knowledge of on-field experience on environmental issues through project work*

এডুকেশন : পরে জানানো হবে

বাংলা বিভাগ

গভর্নমেন্ট জেনারেল ডিগ্রি কলেজ অ্যাট কালনা - ১

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ের অনুমোদিত, NEP-২০২০ প্রস্তাবিত পাঠ্যক্রম (SYLLABUS) এর

পাঠ-প্রস্তুতি (লেসন প্লান)

বি. এ. (৪ ও ৩ বছরের) প্রথম সেমেস্টার (মেজর)কোর্স

বিষয়ঃ বাংলা (মেজর)

কোর্স কোডঃ বাংলা (BENG1011) :

কোর্স শিরোনামঃ সাহিত্য : প্রাথমিক ধারণা (থিওরিটিক্যাল লেকচার)

বিষয় :			
বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন রূপ ও গঠনের প্রাথমিক ধারণা			
কোর্সের উদ্দেশ্য (Objective of the Course) এই কোর্সের উদ্দেশ্য বাংলা সাহিত্যের প্রাথমিক ধারণা। সাহিত্যের বিভিন্ন সংরূপ ও তার গঠনের সঙ্গে শিক্ষার্থীরা পরিচিত হবে এবং তারপর বিভিন্ন রূপের সঙ্গে পরিচয়ের সঙ্গে সঙ্গে ছন্দ, অলংকার এবং চিত্রকল্পের প্রাথমিক ধারণাও এই কোর্সে দেওয়া হবে।			
কোর্সের ফলাফল (Outcome of the Course) : এই কোর্সে শিক্ষার্থীরা সাহিত্যের বিভিন্ন সংরূপ ও তার গঠনের প্রাথমিক পরিচয় পেল। সংরূপগুলি তারা বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন নিদর্শনসহকারে বুঝতে শিখল। ছন্দ-নির্ণয়, ছন্দ-লিপি তৈরি করা, অলংকার নির্ণয় করতে শিখল এবং চিত্রকল্পের তাৎপর্য সম্পর্কেও তাদের প্রাথমিক ধারণা তৈরি হল।			
একক : ০১ বিষয় : সাহিত্যের সংরূপ ও গঠন সংক্রান্ত ধারণা (ক্লাস : ১৫ ঘণ্টা) কবিতা, নাটক, উপন্যাস, ছোটগল্প, প্রবন্ধ			
লেকচার সিরিয়াল	আলোচনার বিষয়	মন্তব্য/উল্লেখ	অধ্যাপক
লেকচার - ০১	বাংলা কবিতার নানা রূপ ও রীতি সংক্রান্ত প্রাথমিক ধারণা।		
লেকচার - ০২	বাংলা কবিতার নানা রূপ ও রীতি - মহাকাব্য ও আখ্যানকাব্য।		
লেকচার - ০৩	বাংলা কবিতার নানা রূপ ও রীতি - গীতিকাব্য, তন্ময় কাব্য, শ্রেণিবিভাগ।		
লেকচার - ০৪	নাটকের স্বরূপ ও গঠন : প্লট, চরিত্র, নাটকের সংলাপ, প্রযোজনা বিষয়ে আলোচনা।		
লেকচার - ০৫	বিষয়ানুযায়ী নাটকের শ্রেণিবিভাগ : ঐতিহাসিক নাটক, সামাজিক নাটক, পৌরাণিক নাটক, ভক্তিমূলক নাটক।		
লেকচার - ০৬	সংরূপ অনুযায়ী নাটকের নানা বৈচিত্র্য - ট্রাজেডি, কমেডি, পঞ্চাঙ্গ নাটক ও একাঙ্ক নাটক, প্রহসন, রূপক ও সাংকেতিক নাটক, গীতিনাট্য, কাব্যনাট্য।		
লেকচার - ০৭	উপন্যাসের প্রাথমিক ধারণা, স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য, উপাদান		
লেকচার - ০৮	উপন্যাসের শ্রেণিবিভাগ - রোমাঞ্চ, আত্মজীবনীমূলক উপন্যাস, পত্রোপন্যাস, গোয়েন্দা, গথিক, চেতনাপ্রবাহমূলক, মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস		
লেকচার - ০৯	উপন্যাসের শ্রেণিবিভাগ- আঞ্চলিক, ঐতিহাসিক, রাজনৈতিক, কাব্যধর্মী		

লেকচার - ১০	ছোটগল্পের প্রকৃতি ও বৈশিষ্ট্য		
লেকচার - ১১	বাংলা ছোটগল্প বিভিন্ন সংরূপের আলোচনা		
লেকচার - ১২	উপন্যাস ও ছোটগল্পের তুলনামূলক আলোচনা		
লেকচার - ১৩	প্রবন্ধের সংজ্ঞা, উদ্ভব ও বিকাশ		
লেকচার - ১৪	প্রবন্ধের শ্রেণিবিভাগ - তন্ময় প্রবন্ধ, মন্ময় প্রবন্ধ		
লেকচার - ১৫	নমুনা প্রশ্ন ও বিবিধ বিষয়ে আলোচনা		

একক : ০২

বিষয় : কবিতা

নির্বাচিত বাংলা কবিতা পাঠ ও আলোচনা (ক্লাস : ১৫ ঘণ্টা)

লেকচার - ১৬	বৈষ্ণব পদাবলী ও শাক্ত পদাবলী সংক্রান্ত প্রাথমিক আলোচনা		
লেকচার - ১৭	কবিতা : চণ্ডীদাসের - সই কেবা শুনাইল শ্যাম নাম		
লেকচার - ১৮	কবিতা : রামপ্রসাদ সেনের - ওহে প্রাণনাথ গিরিবর হে, ভয়ে তনু কাঁপিছে আমার		
লেকচার - ১৯	কবিতা : মধুসূদন দত্তের - কবি		
লেকচার - ২০	কবিতা : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের - বলাকা - লেকচার - ১		
লেকচার - ২১	কবিতা : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের - বলাকা - লেকচার - ২		
লেকচার - ২২	কবিতা : সত্যেন্দ্রনাথ দত্তের - ঝর্ণা		
লেকচার - ২৩	কবিতা : নজরুল ইসলামের-কাণ্ডারী হুঁশিয়ার-লেকচার-১		
লেকচার - ২৪	কবিতা : নজরুল ইসলামের-কাণ্ডারী হুঁশিয়ার-লেকচার-২		
লেকচার - ২৫	রবীন্দ্রোত্তর বাংলা আধুনিক কবিতার গতি-প্রকৃতি		
লেকচার - ২৬	কবিতা : জীবনানন্দ দাশের - আবার আসিব ফিরে		
লেকচার - ২৭	কবিতা : সুকান্ত ভট্টাচার্যের - রাণার		
লেকচার - ২৮	কবিতা : শঙ্খ ঘোষের - বাবরের প্রার্থনা		
লেকচার - ২৯	কবিতা : নবনীতা দেব সেনের - লগ্ন		
লেকচার - ৩০	নমুনা প্রশ্ন ও বিবিধ বিষয়ে আলোচনা		

একক : ০৩

বিষয় : ছোটগল্প

নির্বাচিত বাংলা ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা (ক্লাস : ১৫ ঘণ্টা)

লেকচার সিরিয়াল	আলোচনার বিষয়	মন্তব্য/ উল্লেখ	অধ্যাপক
লেকচার - ৩১	বাংলা ছোটগল্পের উদ্ভব ও বিকাশ		
লেকচার - ৩২	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অতিথি - লেকচার - ১		

লেকচার - ৩৩	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অতিথি - লেকচার - ২		
লেকচার - ৩৪	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অতিথি - লেকচার - ৩		
লেকচার - ৩৫	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের নারী ও নাগিনী - লেকচার-১		
লেকচার - ৩৬	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের নারী ও নাগিনী - লেকচার-২		
লেকচার - ৩৭	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের নারী ও নাগিনী - লেকচার-৩		
লেকচার - ৩৮	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : বনফুলের তাজমহল - লেকচার - ১		
লেকচার - ৩৯	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : বনফুলের তাজমহল - লেকচার - ২		
লেকচার - ৪০	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : বনফুলের তাজমহল - লেকচার - ৩		
লেকচার - ৪১	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : বিমল করের জননী - লেকচার - ১		
লেকচার - ৪২	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : বিমল করের জননী - লেকচার - ২		
লেকচার - ৪৩	ছোটগল্প পাঠ ও আলোচনা : বিমল করের জননী - লেকচার - ৩		
লেকচার - ৪৪	নমুনা প্রশ্ন ও বিবিধ বিষয়ে আলোচনা		
লেকচার - ৪৫	নমুনা প্রশ্ন ও বিবিধ বিষয়ে আলোচনা		

একক : ০৪

বিষয় : প্রবন্ধ

নির্বাচিত বাংলা প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা (ক্লাস : ১৫ ঘণ্টা)

লেকচার - ৪৬	বাংলা প্রবন্ধের গতি প্রকৃতি সংক্রান্ত আলোচনা - ১		
লেকচার - ৪৭	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : প্রমথ চৌধুরীর আমাদের ভাষা সংকট - লেকচার - ১		
লেকচার - ৪৮	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : প্রমথ চৌধুরীর আমাদের ভাষা সংকট - লেকচার - ২		
লেকচার - ৪৯	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : প্রমথ চৌধুরীর আমাদের ভাষা সংকট - লেকচার - ৩		
লেকচার - ৫০	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপন্যাসের পূর্বসূচনা - লেকচার-১		
লেকচার - ৫১	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপন্যাসের পূর্বসূচনা - লেকচার-২		
লেকচার - ৫২	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপন্যাসের পূর্বসূচনা - লেকচার-৩		
লেকচার - ৫৩	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : হুমায়ুন কবীরের বাংলা কাব্যের গোড়ার কথা - লেকচার- ১		
লেকচার - ৫৪	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : হুমায়ুন কবীরের বাংলা কাব্যের গোড়ার কথা - লেকচার- ২		
লেকচার - ৫৫	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : হুমায়ুন কবীরের বাংলা কাব্যের গোড়ার কথা - লেকচার- ৩		
লেকচার - ৫৬	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : বুদ্ধদেব বসুর রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক - লেকচার - ১		
লেকচার - ৫৭	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : বুদ্ধদেব বসুর রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক - লেকচার - ২		
লেকচার - ৫৮	প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনা : বুদ্ধদেব বসুর রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক - লেকচার - ৩		
লেকচার - ৫৯	নমুনা প্রশ্ন ও বিবিধ বিষয়ে আলোচনা		
লেকচার - ৬০	নমুনা প্রশ্ন ও বিবিধ বিষয়ে আলোচনা		

Departmental Continuous Internal Evaluation (CIE) Structure				
Type of Evaluation	MCQ	Short Question	Project	Essay type Question
Marks Allotted	10	10	10	10