Model Question Bank (2024-2025)

AEC-MIL(L1-2)

BENG -3041

বাংলা ছোটোগল্প ও কবিতা

১। "আহা, দুটিতে বেশ মানায়"- উক্তিটি কার ?

ক) গল্প কথকের মায়ের

খ) গল্প কথকের বাবার

গ) সুরবালার মায়ের

ঘ) সুরবালার বাবার

২। পাড়ায় সুরবালার কিসের প্রশংসা ছিলো?

ক) অর্থের

খ) রূপের

গ) রন্ধন শিল্পের

ঘ) শিক্ষার

৩। গল্পকথকের পিতার জীবিকা ছিলো-

ক) নায়েব

খ) গোমস্তা

গ) পেয়াদা

ঘ) উকিল

৪। পাড়ার নীলরতনের কলিকাতায় পলায়নের কারণ-

ক) অর্থ উপার্জন

খ) চাকুরির সন্ধান

গ) লেখাপড়া শেখা

ঘ) কুস্তি শেখা

৫। "ইঁহারা আমাদের বাংলাদেশের পূজ্যদেবতা "- ইঁহারা বলতে কাদের কথা বলা হয়েছে?

ক) কালেক্টর

খ) জমিদার

গ) ব্যবসায়ী

ঘ) আদালতজীবী বা আদালতের ছোটো কর্মচারী

৬। কলিকাতায় পালিয়ে আসার সময় গল্পকথকের বয়স ছিলো-

ক) বারো বছর

খ) পনেরো বছর

গ) দশ বছর

ঘ) কুড়ি বছর

৭। গল্পকথক লেখাপড়া ছাড়া কলিকাতায় আর কোন কাজে জড়িয়ে পড়েন?

ক) গান-বাজনা

খ) খেলাধূলা

গ) দেশসেবা

ঘ) অর্থ উপার্জন

৮। সুরবালার স্বামীর নাম ছিল-

ক) রামলোচন

খ) শ্যামাচরণ

গ) পদ্মলোচন

ঘ) রামশরণ

৯। সুরবালার স্বামীর পেশা ছিলো-

ক) ডাক্তার

খ) মোক্তার

গ) কবিরাজ

ঘ) সরকারি উকিল

১০। গল্পকথকের পেশা ছিলো-

ক) হাকিম

খ) এন্‌ট্রেন্স স্কুলের সেকেন্ড মাস্টার

গ) বৈদ্য

ঘ) পিয়ন

১১। গল্পকথকের স্কুলের অবস্থান-

ক) একটি পুষ্করিণীর ধারে

খ) মন্দিরের পাশে

গ) বাজার সংলগ্ন

ঘ) গ্রামের মাঝে

১২। সুরবালার স্বামীর বাড়ি ছিলো-

ক) শহরে

খ) গ্রামের মাঝে

গ) স্কুলঘরের অনতিদূরে

ঘ) হাটের পাশে

১৩। রামলোচনবাবু কী কারণে কিছুকালের জন্য অন্যত্র গিয়েছিলেন-

ক) ব্যবসার কাজে

খ) দেশের কাজে

গ) বড়ো মকদ্দমার কাজে

ঘ) বিয়ের আমন্ত্রণে

১৪। রামলোচনবাবুর অন্যত্র গমনের দিনটি ছিলো-

ক) বুধবার

খ) শনিবার

গ) রবিবার

ঘ) সোমবার

১৫। হঠাৎ বানের ডাক শোনা গেল, তখন রাত-

ক) দেড়টা

খ) তিনটা

গ) চারটা

ঘ) ছয়টা

১৬। স্কুলসংলগ্ন পুকুরপাড়ের উচ্চতা ছিলো-

ক) দশ হাত উচ্চ

খ) দশ-এগারো হাত উচ্চ

গ) বারো হাত উচ্চ

ঘ) তেরো হাত উচ্চ

১৭। স্কুলবাড়ির পুষ্করিনীর চারপাশে কোন গাছটির অবস্থানের কথা উল্লেখ নেই?

ক) সুপুরিগাছ

খ) নারকেল গাছ

গ) নিম গাছ

ঘ) তাল গাছ

১৮। ‘একরাত্রি’ গল্পটি যে পত্রিকায় প্রকাশিত হয়-

ক) সবুজপত্র

খ) শনিবারের চিঠি

গ) হিতবাদী

ঘ) সাধনা

১৯। সম্রাট শাহজাহানের কতজন পুত্র?

ক) পাঁচজন

খ) তিনজন

গ) চারজন

ঘ) দুইজন

২০। আলমগীর কোন্ মুঘল সম্রাটের নাম?

ক) শাহজাহান

খ) আকবর

গ) জাহাঙ্গীর

ঘ) ঔরঙ্গজেব

২১। ‘তাজমহল’ গল্পের লেখকের নাম-

ক) বনফুল

খ) টেনিদা

গ) ঘনাদা

ঘ) হুতোম প্যাঁচা

২২। বনফুলের আসল নাম হলো-

ক) অক্ষয় কুমার দত্ত

খ) রমেশচন্দ্র দত্ত

গ) বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়

ঘ) অমৃতলাল বসু

২৩। তাজমহল অবস্থিত-

ক) আগ্রায়

খ) দিল্লিতে

ঘ) জয়পুরে

ঘ) পাঞ্জাবে

২৪। তাজমহল নামক স্মৃতিসৌধ নির্মাণ করেন-

ক) বাবর

খ) শা-জাহান

গ) আকবর

ঘ) হুমায়ুন

২৫। তাজমহল স্মৃতিসৌধ নির্মিত হয়েছিল কার স্মৃতিতে?

ক) নূরজাহান

খ) উদিপুরী

গ) যোধপুরী

ঘ) মমতাজ

২৬। বন্দী শা-জাহান তাজমহলের দিকে চেয়ে থাকতেন-

ক) আগ্রাদূর্গের অলিন্দে বসে

খ) যমুনাতীরে বসে

গ) দিল্লিতে বসে

ঘ) জয়পুরে বসে

২৭। গল্পকথক তাজমহল দর্শন করেছেন-

ক) একবার

খ) তিনবার

গ) দুইবার

ঘ) বহুবার

২৮। "গেট পেরিয়ে ভিতরে ঢুকতেই অস্ফুট মর্মরধ্বনি কানে এল।"- এই মর্মরধ্বনি শুনে গল্পকথকের মনে হয়েছিল-

ক) ঝিঁঝিঁর ডাক

খ) চাপাকান্নার শব্দ

গ) প্যাঁচার ডাক

ঘ) পাখির কাকলি

২৯। গল্পকথকের পেশা ছিল-

ক) উকিল

খ) মোক্তার

গ) ডাক্তার

ঘ) হাকিম

৩০। গল্পকথকের চিকিৎসালয়টি ছিল-

ক) দিল্লির কাছে

খ) জয়পুরে

গ) আগ্রার কাছে

ঘ) হরিয়ানায়

৩১। বৃদ্ধ মুসলমানের পিঠের ঝুড়িতে ছিলো-

ক) মেওয়া

খ) পেস্তা বাদাম

গ) খেজুর

ঘ) বোরখাপরা এক মহিলা

৩২। বোরখাপরা মহিলার সঙ্গে বৃদ্ধ মুসলমানের সম্পর্ক-

ক) সে তার স্ত্রী

খ) সে তার পিসি

গ) সে তার মাসি

ঘ) সে তার বোন

৩৩। বৃদ্ধের স্ত্রীর কোন অসুখ করেছিল?

ক) সর্দি-জ্বর

খ) হাঁপানি

গ) ক্যাংক্রাম অরিস

ঘ) যক্ষ্মা

৩৪। বৃদ্ধ ও তার স্ত্রীকে হাসপাতালের বারান্দায় না রাখতে পারার কারণ-

ক) ভীষণ দুর্গন্ধ ও অন্য রোগীর আপত্তি

খ) প্রলাপ

গ) রক্তপড়া

ঘ) অত্যন্ত কাশি

৩৫। বারান্দা থেকে সরিয়ে দেওয়ায় বৃদ্ধ ও তার স্ত্রী আশ্রয় নেয়-

ক) মসজিদে

খ) মন্দিরে

গ) গাছের তলায়

ঘ) রাস্তার উপর

৩৬। ”কাঁপছে ঠকঠক করে।” কে কাঁপছে?

ক) বৃদ্ধ লোকটি

খ) বেগম সাহেব

গ) অন্য কোন রোগী

ঘ) কম্পাউন্ডার

৩৭। “কাঁপছে ঠকঠক করে।” কাঁপার কারণ হলো-

ক) মুষলধারে বৃষ্টি ও আচ্ছাদন না থাকায়

খ) গায়ে কাপড় না থাকায়

গ) অসুখে

ঘ) শরীর দুর্বল থাকায়

৩৮। “এর বাচঁবার কি কোন আশা আছে হুজুর ?” ডাক্তার জবাব দিয়েছিল-

ক) হ্যাঁ সারবে

খ) সারতে দেরি হবে

গ) সারবে না

ঘ) অন্য ডাক্তার দেখাও

৩৯। বৃদ্ধ মুসলমান বেগম সাহেবের কবর গাঁথছিল কী কী দিয়ে?

ক) ইট-বালি

খ) ইট আর কাদা

গ) ইট-সিমেন্ট

ঘ) পাথর আর সিমেন্ট

৪০। বৃদ্ধ মুসলমানের পেশা ছিল-

ক) চাকুরি

খ) মজুরি

গ) দারোয়ান

ঘ) ভিক্ষাজীবী

৪১। বৃদ্ধ মুসলমানের নাম ছিল-

ক) ফকির শা-জাহান

খ) ফকির আহমেদ

গ) ফকির আকবর

ঘ) ফকির জালালউদ্দিন

৪২। “ওঁর বাপের আমল থেকে আমি ওঁদের মোক্তার।” জয়রাম মুখোপাধ্যায় কার বাপের আমল থেকে ওঁদের মোক্তার ?

ক) মহারাজ নরেশচন্দ্র রায়চৌধুরীর বাপের আমল থেকে।

খ) মহারাজ মহেশচন্দ্র রায়চৌধুরীর বাপের আমল থেকে।

গ) মহারাজ পরেশচন্দ্র রায়চৌধুরীর বাপের আমল থেকে।

ঘ) উমাচরণ লাহিড়ীর বাপের আমল থেকে।

৪৩। “ বামুনহাটে একটি মেলা হয়।” – কোন্ সময়ে বামুনহাটে মেলা হয়?

ক) পয়লা বৈশাখে

খ) মাঘী পূর্ণিমায়

গ) পৌষ সংক্রান্তিতে

ঘ) চৈত্র সংক্রান্তির পনেরো দিন পূর্বে

৪৪। ‘আদরিণী’ গল্পে হস্তী ভাড়ার বিজ্ঞাপনে হস্তিনীর খোরাকি বাবদ কত টাকার কথা বলা হয়েছিল?

ক) ১ টাকা

খ) ২ টাকা

গ) ৫ টাকা

ঘ) ১০ টাকা

৪৫। আদরিণী মারা যাওয়ার ঠিক কত মাস পর জয়রাম মোক্তার মারা যান?

ক) তিন মাস

খ) দুই মাস

গ) এক মাস

ঘ) কোনোটিই নয়

৪৬। “সন্ধ্যার কিছু পূর্বে জয়রাম বৈঠকখানায় বসিয়া...”- যে খেলা দেখছিলেন-

ক) পাশা

খ) ফুটবল

গ) ক্রিকেট

ঘ) হাডুডু

৪৭। কল্যাণীর বিয়েতে বরপক্ষ পণ হিসেবে কত টাকা চেয়েছিল?

ক) এক হাজার

খ) দুই হাজার

গ) তিন হাজার

ঘ) চার হাজার

৪৮। ‘আদরিণী’ গল্পে ক’টা পরিচ্ছেদ আছে –

ক) ৭টি

খ) ৯টি

গ) ৪টি

ঘ) ৫টি

৪৯। ‘আদরিণী’ গল্পে হস্তী ভাড়ার বিজ্ঞাপন কোন পরিচ্ছেদে রয়েছে?

ক) প্রথম

খ) তৃতীয়

গ) চতুর্থ

ঘ) পঞ্চম

৫০। বৈশাখ মাসের কোন দিন সন্ধ্যাবেলা ‘আদরিণী’ মসমস করে ঘরে ফিরে এসেছিল –

ক) ১লা বৈশাখ

খ) ১লা মাঘ

গ) ১৩ই বৈশাখ

ঘ) ১৩ই মাঘ

৫১। বামুনহাটের দশ ক্রোশ উত্তরে যে অঞ্চলের সপ্তাহব্যাপী মেলার উল্লেখ রয়েছে –

ক) সামসেরগঞ্জ

খ) চৌধুরীপাড়া

গ) রসুলগঞ্জ

ঘ) দরিয়াপুর

৫২। ‘আদরিণী’ গল্পে কুঞ্জবিহারীবাবু পেশায় ছিলেন -

ক) মোক্তার

খ) জুনিয়র উকিল

গ) ডাক্তার

ঘ) মাস্টার

৫৩। গল্পে মেজবাবুর মেয়ের বিয়ে কোন দিন?

ক) সোমবার

খ) মঙ্গলবার

গ) বুধবার

ঘ) বৃহস্পতিবার

৫৪। 'আদরিণী' গল্পে মেজবাবুর বাড়ি ছিল –

ক) রসুলগঞ্জ

খ) পীরগঞ্জ

গ) কল্যাণপুর

ঘ) সামসেরগঞ্জ

৫৫। কল্যাণীর বিবাহের দিন কবে স্থির হয়েছিল –

ক) ১০ই মাঘ

খ) ১০ই জ্যৈষ্ঠ

গ) ১০ই বৈশাখ

ঘ) ১০ই ফাল্গুন

৫৬। কল্যাণীর বিবাহের পাত্রটি কোন কলেজে এল. এ পড়েছিল?

ক) রাজসাহী কলেজ

খ) প্রেসিডেন্সী কলেজ

গ) ফোর্টউইলিয়ম কলেজ

ঘ) সিলেট কলেজ

৫৭। জয়রাম মুখোপাধ্যায়ের বয়স কত?

ক) ৬০ পার হয়েছে

খ) ৫০ পার হয়েছে

গ) ৫৫ পার হয়েছে

ঘ) কোনটিই নয়

৫৮। জয়রাম মোক্তারের আদিবাস কোন জেলায় –

ক) মালদা

খ) মুর্শিদাবাদ

গ) পাবনা

ঘ) যশোহর

৫৯। জয়রাম মোক্তার পীরগঞ্জের বাবুদের এস্টেটের সঙ্গে কত বছর জড়িয়ে আছেন?

ক) বিশ বছর

খ) ত্রিশ বছর

গ) পনেরো বছর

ঘ) কোনটিই নয়

৬০। জয়রাম মোক্তার কোন দিন আহ্নিক পূজাটা ঘটা করে করতেন?

ক) সোমবার

খ) বুধবার

গ) রবিবার

ঘ) শনিবার

৬১। জয়রাম মোক্তার রেগে গিয়ে যে সাহেবের নামে মঙ্গলা গাইয়ের বাছুরের নাম রেখেছিলেন –

ক) ডেপুটি সাহেব

খ) মোক্তার সাহেব

গ) জজ সাহেব

ঘ) ইনস্পেক্টর সাহেব

৬২। বিয়ের সময় কল্যাণীর বয়স কত ছিল?

ক) ১৩বছর

খ) ১৫বছর

গ) ১০বছর

ঘ) ১২বছর

৬৩। জয়রাম মোক্তারের গাই এর নাম কী?

ক) শ্যামা

খ) মঙ্গলা

গ) ভগবতী

ঘ) আদরিণী

৬৪। গল্পে জয়রাম মোক্তারের কতগুলি পুত্র?

ক) ৫

খ) ২

গ) ৪

ঘ) ৩

৬৫। আদরিণীকে কার কাছ থেকে কেনা হয়েছিল?

ক) পিরপুরের রাধাশ্যাম মুখুজ্জে

খ) বীরপুরের উমাচরণ লাহিড়ী

গ) পীরগঞ্জের মেজবাবু

ঘ) রসুলগঞ্জের কুঞ্জবাবু

৬৬। আদরিণী গল্পের চতুর্থ পরিচ্ছেদ শুরু হয়েছে কত বছরের সময়ের ব্যবধানে?

ক) ৫

খ) ১০

গ) ৩

ঘ) ১

৬৭। আদরিনীকে কত ক্রয়মূল্য দিয়ে জয়রামবাবু ঘরে এনেছিলেন?

ক) ৩০০০

খ) ১৫০০

গ) ১৭০০

ঘ) ২০০০

৬৮। হস্তিনীর ভাড়ার বিজ্ঞাপনে আদরিনীর দৈনিক ভাড়া প্রতি রোজ -

ক) ৩টাকা

খ) ৫টাকা

গ) ৪টাকা

ঘ) ১০টাকা

৬৯। “পরদিন বেলা .... টার সময় হস্তিনী আসিল। তাহার নাম আদরিণী।” - আদরিণীর আগমন ঘটেছিল কখন?

ক) নয়

খ) দশ

গ) আট

ঘ) সাত

৭০। আদরিণী গল্পটির কেন্দ্রীয় চরিত্র -

ক) একটি ঘোড়া

খ) একটি মোষ

গ) একটি গরু

ঘ) একটি হাতি

৭১। কেরানী কাদের বলে?

ক) উকিলের সহকারীদের

খ) বেকারদের

গ) অফিসে লেখালেখির কাজ করেন যাঁরা

ঘ) রাজমিস্ত্রিদের

৭২। 'কেরানী' কবিতাটি কার লেখা?

ক) বনফুল

খ) শক্তি চট্টোপাধ্যায়

গ) প্রেমেন্দ্র মিত্র

ঘ) দিনেশ দাস

৭৩। দেয়াল-পাঁজি বলতে কী বোঝায়?

ক) ক্যালেন্ডার

খ) পোস্টার

গ) ডায়েরি

ঘ) পঞ্জিকা

৭৪। ‘কেরানী’ কবিতাটিতে অফিসে যাওয়ার প্রসঙ্গে কোন্ যানবাহনের উল্লেখ আছে?

ক) ট্রেন

খ) ট্রাম

গ) বাস

ঘ) মেট্রো

৭৫। অফিসে যাওয়ার পথে চোখ পড়ে -

ক) ময়দানে

খ)ভিক্টোরিয়ায়

গ) ইডেন গার্ডেনে

ঘ) পার্কে

৭৬। “মাঠের উপরে ...গুলি চরে হেথায় সেথায়, এলেম কোথায়?” শূন্যস্থানে কোন্ প্রাণীর উল্লেখ আছে?

ক) মোষ

খ) ঘোড়া

গ) গরু

ঘ) ছাগল

৭৭। “আমায় এখন যেতে হবে কোন ইটের গুহায়” - কোন্ গন্তব্যের উল্লেখ করছেন কবি?

ক) ময়দানে

খ) পাহাড়ে

গ) চার দেওয়ালের অফিসঘরে

ঘ) নিজের ঘরে

৭৮। ‘মানে’ কবিতাটির রচয়িতা হলেন -

ক) প্রেমেন্দ্র মিত্র

খ) দিনেশ দাস

গ) শক্তি চট্টোপাধ্যায়

ঘ) বুদ্ধদেব বসু

৭৯। ‘মানে’ কবিতাটিতে কবি অনুসন্ধান করতে চেয়েছেন -

ক) মানবতার

খ) বুদ্ধিমত্তার

গ) সৌন্দর্যের

ঘ) দুঃসাহসের

৮০। ‘মেদ’- এর সমার্থক শব্দ হলো -

ক) স্নেহ

খ) মজ্জা

গ) অস্থি

ঘ) মমতা

৮১। অতীত ইতিহাস থেকে যে হুণ সম্রাটের ভারত আক্রমণের প্রসঙ্গ তুলে এনেছেন কবি -

ক) শিবাজী

খ) খিলজী

গ) আত্তিলা

ঘ) তুঘলক

৮২। যিনি ‘ল্যাংড়া’ ছিলেন -

ক) তৈমুর

খ) আত্তিলা

গ) স্কন্দগুপ্ত

ঘ) চন্দ্রগুপ্ত

৮৩। ‘কাফ্রী-ক্রীতদাস’ বলতে যে নিগ্রো সম্প্রদায়কে ইঙ্গিত করা হয়েছে, তারা কোন্ দেশের জনজাতি?

ক) আফ্রিকা

খ) শ্রীলঙ্কা

গ) অস্ট্রেলিয়া

ঘ) বার্মা

৮৪। “দূর নীহারিকায় নব ... যে জন্মলাভ করছে”- কীসের জন্মের ইঙ্গিত করা হয়েছে?

ক) উপগ্রহ

খ) ধূমকেতু

গ) গ্রহ

ঘ) নক্ষত্র

৮৫। তাই কি মহাকালের পাতায় তার অর্থ কেবলি...চলেছে? - শূন্যস্থান পূরণ করো।

ক) মোছা ও লেখা

খ) লেখা আর মোছা

গ) লেখা এবং মোছা

ঘ) মোছা আর লেখা

৮৬। কোন্ কবিতায় কোনোও পূর্ণচ্ছেদ নেই?

ক) অবনী বাড়ি আছো

খ) মানে

গ) কাস্তে

ঘ) বনলতা সেন

৮৭। ‘অবনী বাড়ি আছো’ কবিতাটি কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্ভুক্ত?

ক) ধর্মে আছো জিরাফেও আছো

খ) হে প্রেম হে নৈঃশব্দ

গ) যেতে পারি কিন্তু কেন যাবো

ঘ) পুরোনো সিঁড়ি

৮৮। ‘অবনী বাড়ি আছো’ কবিতাটিতে ‘অবনী বাড়ি আছো’ কথাটি কতবার ব্যবহৃত হয়েছে?

ক) ৫

খ) ৬

গ) ৩

ঘ) ৪

৮৯। “দুয়ার এঁটে ঘুমিয়ে আছে...” - কে ঘুমিয়ে আছে?

ক) পাড়া

খ) অবনী

গ) কবি

ঘ) প্রতিবেশী

৯০। ‘অবনী বাড়ি আছো’ কবিতায় কয়টি স্তবক?

ক) ৩টি

খ)৪টি

গ)৫টি

ঘ)২টি

৯১। ‘অবনী বাড়ি আছো’ কবিতায় চরণসংখ্যা কত?

ক) ১০টি

খ) ১৪টি

গ) ১৫টি

ঘ) ১২টি

৯২। ‘অবনী বাড়ি আছো’ কবিতায় কতগুলি প্রশ্নচিহ্ন ব্যবহৃত হয়েছে?

ক) ৩টি

খ) ৪টি

গ) ১টি

ঘ) ২টি

৯৩। ‘অবনী বাড়ি আছো’ কবিতায় কোন্ সময়ের কথা বলা হয়েছে?

ক) রাত্রি

খ) দুপুর

গ) সকাল

ঘ) সন্ধ্যে

৯৪। 'অবনী বাড়ি আছো' কবিতায় কীসের শব্দ শোনা যায়?

ক) মেঘের গর্জন

খ) শঙ্খ ধ্বনি

গ) কড়া নাড়া

ঘ) ঘণ্টার শব্দ

৯৫। 'পরাঙমুখ' শব্দটির অর্থ হলো -

ক) মোহ

খ) সম্মুখ

গ) বিমুখ

ঘ) প্রতিরোধ

৯৬। 'অবনী বাড়ি আছো' কবিতায় বৃষ্টি কত মাস ধরে পড়ে?

ক) চার

খ) দুই

গ) বারো

ঘ) ছয়

৯৭। 'অবনী বাড়ি আছো' কবিতায় কোন্ রঙের উল্লেখ আছে?

ক) ধূসর

খ) নীল

গ) সবুজ

ঘ) কালো

৯৮। "এখানে মেঘ ... মতো চরে" - কীসের মতো?

ক) ভেড়ার

খ) তুলোর

গ) গাভীর

ঘ) মোষের

৯৯। 'অবনী বাড়ি আছো' কবিতায় 'দুয়ার' শব্দটি কতবার ব্যবহৃত হয়েছে?

ক) ৪বার

খ) ২বার

গ) ১বার

ঘ) ৩বার

১০০। 'অবনী বাড়ি আছো' কবিতায় কে দুয়ার চেপে ধরে?

ক) পরিস্থিতি

খ) অবনী

গ) কবি

ঘ) সবুজ নালিঘাস